**Технологическая карта урока:**
1. Класс: 1
2. Дата: 26.04.22
3. Тема: «Ничего на свете лучше нету. Бременские музыканты»
4. Цель: Познакомить с музыкой, написанной Г. Гладковым.
5. Задачи: Воспитывать любовь к урокам музыки и эстетический вкус, прививать интерес и уважение к музыке кино, Развивать сознание, музыкального мышления учеников, Формировать наглядно-образное и эмоциональное представление музыкальных произведений;
6. УМК: Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, «Музыка 1 класс»
7. Тип урока: Усвоения новых знаний

|  |
| --- |
| **Формируемые УУД** |
| **№** | **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **мин** | *Регулятивные* | *Познавательные* | *Коммуникативные* | *Личностные* |
| 1 | Организационный момент | Здравствуйте, ребята! Меня зовут Даниил Вячеславович, сегодня проведу у вас урок, Учащиеся под музыку входят в класс Музыкальное приветствие - (Здравствуйте ребята). Настроить детей на рабочий лад. | Подготовка к работе, эмоционально-образный настрой обучающихся на урок | 2 |  |  |  | самоопределение. |
| 2 | Актуализация знаний | О чем мы говорили на прошлом уроке? Что вы запомнили, какими интересными фактами с прошлого урока вы можете поделиться? | Ответы детей. | 3 |  | учатся ориентироваться в информационном материале. |  |  |
| 3 | Целеполагани | - зачем нужна музыка в мультфильмах?сегодня на уроке мы с вами будем говорить о сказке немецких писателей братьев Гримм « Бременские музыканты», именно эта сказка стала великолепной мультипликационным фильмом. Музыку к этому мультфильму написал композитор Геннадий Гладков.- А каких персонажей из этого мультфильма вы знаете? | Дети говорят, что они ждут от сегодняшнего урока.Определяют тему урока, вступают в диалог. | 2 | учатся размышлять, слушать вопросы и отвечать на них. | учатся ориентироваться в информационном материале. |  |  |
| 4 | Усвоение новых знаний | БМ – изначально сказака, написанная братьями Гримм. Именно эта сказка позднее стала одним из наших любимых мультфильмов.Все персонажи были из города Бремен. Бремен – реальный город в Германии, оттого музыканты и звались Бременскими. Мы вспомнили героев, но согласитесь, что главный герой – Трубадур. Почему его так зовут? Оказывается, Трубадур больше не имя, а профессия, т.к трубадурами называли средневековых певцов-поэтов. Давайте подумаем, соответствует ли наше имя герою? Далее пересказ некоторых частей и простор небольших фрагментов. А знаете, кто написал музыку к этому фильму? Верно, Г. Гладков. | Отвечают на вопросы, слушают произведение, размышляют о нем. | 20 | учатся размышлять, слушать вопросы и отвечать на них, работают с учебником. | учатся ориентироваться в информационном материале. | планирование своей деятельности совместно с учителем и со сверстниками. |  |
| 5 | Физ.минутка | Сейчас мы с вами немного отдохнем, вставайте со стульев, смотрите внимательно на экран и повторяйте движения. Физминутка «Фиксики» | Дети выполняют разминку, повторяют движения. | 5 | Волевая саморегуляция |  |  | Овладение навыка сотрудничества с учителем и сверстниками |
| 6 | Вокально-хоровая работа | Исполнение песни «Ничего на свете лучше нету», распевка «Я пою» | Коллективно исполняют композицию | 10 | участие в совместном открытии знаний |  | Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе. |  |
| 7 | Рефлексия | Подведение итогов урока. Рефлексия.Контрольные вопросы на усвоение материала. | Отвечают на вопросы, подводят итог.  | 3 |  | контроль и оценка процесса результатов деятельности. | формирование умения грамотно строить речевые высказывания, воспринимать мнение других. | самооценка на основе критерия успешности. |